

Guatemala, 30 de Diciembre del 2015
Informe 13-2015

Arquitecto
José Luis Menéndez Ronquillo
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Arquitecto Menéndez

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe de Resultados del año 2015 conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales No. 69-2015, y Acuerdo Ministerial No. 18-2015 correspondiente del 05 de enero al 31 de diciembre del 2015.

Resultados del Año 2015

Para consultar la información detallada véase Informe Final 2015.

1. Número de operaciones analizadas durante el año, por mes y lote (Fotografía 1):

Febrero: 12 lotes
Marzo: 8 lotes
Abril: 16 lotes
Mayo: 18 lotes
Junio: 25 lotes
Julio: 21 lotes
Agosto: 19 lotes
Septiembre: 23 lotes
Octubre: 15 lotes
Noviembre: 36 lotes
Diciembre: 25 lotes

2. Los lotes analizados fueron fechados por período y fase y selección de muestras para el muestrario (Fotografía 2):

Preclásico Medio, fase Nil: 13 lotes de cerámica.
Preclásico Tardío, fase Rocío: 9 lotes de cerámica.
Preclásico Tardío, fase Ruth: 48 lotes de cerámica.
Clásico Temprano, fase Alejos: 48 lotes de cerámica.
Clásico Tardío, fase Guzmán: 53 lotes de cerámica.
Clásico Tardío, fase Ralda: 2 lotes de cerámica.
Postclásico, fase Sibaná: 17 lotes de cerámica.
Colonial: 14 lotes de cerámica.

3. Vasijas descritas en el 2015 por mes (Fotografías 3 y 4):

Junio: 8 vasijas

Noviembre: 14 vasijas

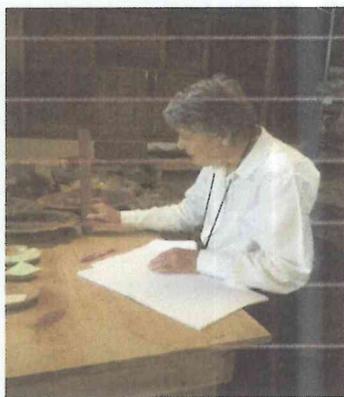
Diciembre: 12 vasijas



Fotografía 1: Análisis de lotes de cerámica en laboratorio.



Fotografía 2: Selección de tiestos para muestrario.



Fotografía 3: Descripción de vasijas en laboratorio.

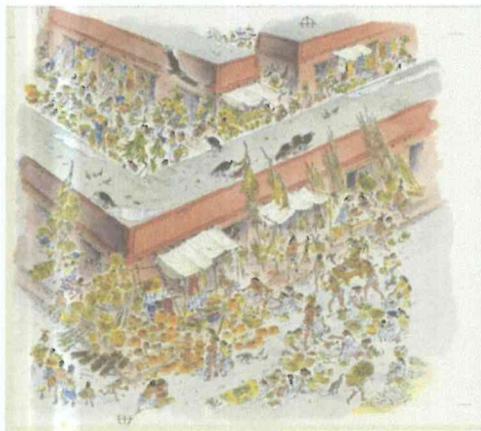


Fotografía 4: Vasija descrita, vajilla Granada, fase Alejos, Clásico Temprano.

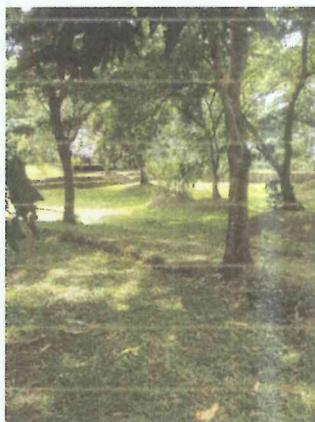
4. Investigaciones hechas durante el 2015:

- a. Revisión cerámica del sitio Los Ángeles, San Felipe, Retalhuleu, fechada al momento para el Preclásico Medio, probablemente Tradición Nahualate.

- b. Investigación de mercados precolombinos para buscar uno en TakalikAbaj, el cual se propone puede estar ubicado en el Área C del Museo y se investigará durante el 2016 (Fotografía 5).
- c. Estudio del cacao. Los resultados de la investigación de Carlos Espigares sugiere la plantación, presumiblemente de cacao, al sur de TakalikAbaj. Después de estudiar las posibilidades, el patrón de la Plaza Hundida indica que pudo ser un patio de fermentación de cacao. Fuimos a ver el proceso del cacao a una finca cercana a TakalikAbaj. Esperamos seguir este estudio en el 2016 (Fotografías 6 y 7).



Fotografía 5: Posible mercado en Tikal (dibujo de NGS).



Fotografía 6: Vista de la Plaza Hundida de TakalikAbaj.



Fotografía 7: Visita a finca de cacao.

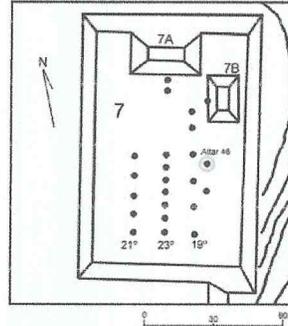
- d. Análisis de incensarios de TakalikAbaj. El estudio me dio la impresión de que hay una diferencia entre la iconografía y cosmovisión de los mayas y mexicanos, lo cual me lleva a la conclusión que el incensario (Dios Sol) es

fechado para el Clásico Temprano y tiene elementos mexicanos (Fotografía 8).

- e. Durante el año redacté el capítulo de astronomía de Takalik Abaj, el cual entregaré en el 2016 (Fotografía 9).



Fotografía 8: Incensario Dios Sol.

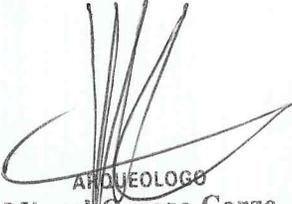


Astronomical observatory showing location of Altar 46 Structure 7, Terrace 3 Parque Arqueológico Nacional Takalik Abaj

Ministerio de Cultura y Deportes
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural (DAGN)
Parque Arqueológico Nacional Takalik Abaj, Guatemala 2012

Fotografía 9: Estructura 7 y observatorio en Takalik Abaj.

Marion Popenoe de Hatch
Marion Popenoe de Hatch


ARQUEOLOGO
Miguel Orrego Corzo
JEFE ADMINISTRATIVO
PARQUE ARQUEOLÓGICO TAKALIK ABAJ